

Consume Arte · Ópera

Cien obras para consumir con intención

JAVASCUS

Índice

ÓPERA

Barroca

Clásica

Belcanto y romántica italiana

Romántica alemana y francesa

Verista y moderna

Lista para Notion o Notas: importa este archivo o copia las líneas. Marca lo que ya has consumido.

ÓPERA

Barroca

- [] L'Orfeo - Claudio Monteverdi (1607)
- [] El regreso de Ulises a la patria - Monteverdi (1640)
- [] La coronación de Popea - Monteverdi (1643)
- [] Atys - Jean-Baptiste Lully (1676)
- [] Armide - Jean-Baptiste Lully (1686)
- [] Dido y Eneas - Henry Purcell (1689)
- [] King Arthur - Henry Purcell (1691)
- [] The Fairy-Queen - Henry Purcell (1692)
- [] Rinaldo - Georg Friedrich Händel (1711)
- [] Giulio Cesare - Händel (1724)
- [] Rodelinda - Händel (1725)
- [] Alcina - Händel (1735)
- [] Serse (Xerxes) - Händel (1738)
- [] La serva padrona - Giovanni Battista Pergolesi (1733)
- [] Hippolyte et Aricie - Jean-Philippe Rameau (1733)
- [] Les Indes galantes - Rameau (1735)
- [] Castor et Pollux - Rameau (1737)
- [] Orfeo ed Euridice - Christoph Willibald Gluck (1762)
- [] Alceste - Gluck (1767)
- [] Ifigenia en Táuride - Gluck (1779)

Clásica

- [] Idomeneo - W. A. Mozart (1781)
- [] El rapto en el serrallo - Mozart (1782)
- [] Las bodas de Fígaro - Mozart (1786)
- [] Don Giovanni - Mozart (1787)
- [] Così fan tutte - Mozart (1790)
- [] La clemenza di Tito - Mozart (1791)
- [] La flauta mágica - Mozart (1791)
- [] Medea - Luigi Cherubini (1797)
- [] Fidelio - Ludwig van Beethoven (1805)
- [] La Vestale - Gaspard Spontini (1807)
- [] L'italiana in Algeri - Gioachino Rossini (1813)
- [] Il turco in Italia - Rossini (1814)
- [] El barbero de Sevilla - Rossini (1816)
- [] La Cenerentola - Rossini (1817)
- [] La gazza ladra - Rossini (1817)
- [] Semiramide - Rossini (1823)
- [] Guillermo Tell - Rossini (1829)
- [] El cazador furtivo (Der Freischütz) - Carl Maria von Weber (1821)
- [] Euryanthe - Weber (1823)
- [] Oberon - Weber (1826)

Belcanto y romántica italiana

- [] Anna Bolena - Gaetano Donizetti (1830)
- [] Norma - Vincenzo Bellini (1831)
- [] La sonnambula - Bellini (1831)
- [] L'elisir d'amore - Donizetti (1832)
- [] Lucia di Lammermoor - Donizetti (1835)
- [] I puritani - Bellini (1835)
- [] Maria Stuarda - Donizetti (1835)
- [] La fille du régiment - Donizetti (1840)
- [] Nabucco - Giuseppe Verdi (1842)
- [] Don Pasquale - Donizetti (1843)
- [] Macbeth - Verdi (1847)
- [] Rigoletto - Verdi (1851)
- [] Il trovatore - Verdi (1853)
- [] La Traviata - Verdi (1853)
- [] Un ballo in maschera - Verdi (1859)
- [] La forza del destino - Verdi (1862)
- [] Don Carlo - Verdi (1867)
- [] Aida - Verdi (1871)
- [] Otello - Verdi (1887)
- [] Falstaff - Verdi (1893)

Romántica alemana y francesa

- [] El holandés errante - Richard Wagner (1843)
- [] Tannhäuser - Wagner (1845)
- [] Lohengrin - Wagner (1850)
- [] Tristán e Isolda - Wagner (1865)
- [] Los maestros cantores de Núremberg - Wagner (1868)
- [] El anillo del nibelungo (ciclo) - Wagner (1876)
- [] Parsifal - Wagner (1882)
- [] La condenación de Fausto - Hector Berlioz (1846)
- [] Les Troyens - Hector Berlioz (1863)
- [] Orfeo en los infiernos - Jacques Offenbach (1858)
- [] Los cuentos de Hoffmann - Offenbach (1881)
- [] Fausto - Charles Gounod (1859)
- [] Roméo et Juliette - Charles Gounod (1867)
- [] Mignon - Ambroise Thomas (1866)
- [] Carmen - Georges Bizet (1875)
- [] Samson et Dalila - Camille Saint-Saëns (1877)
- [] Lakmé - Léo Delibes (1883)
- [] Manon - Jules Massenet (1884)
- [] Werther - Jules Massenet (1892)
- [] Pelléas et Mélisande - Claude Debussy (1902)

Verista y moderna

- [] Boris Godunov - Modest Músorgski (1874)
- [] Eugène Onegin - Piotr Chaikovski (1879)
- [] La dama de picas - Chaikovski (1890)
- [] El príncipe Ígor - Aleksandr Borodín (1890)
- [] Cavalleria rusticana - Pietro Mascagni (1890)
- [] Pagliacci - Ruggero Leoncavallo (1892)
- [] Manon Lescaut - Giacomo Puccini (1893)
- [] La bohème - Puccini (1896)
- [] Andrea Chénier - Umberto Giordano (1896)
- [] Tosca - Puccini (1900)
- [] Madama Butterfly - Puccini (1904)
- [] Gianni Schicchi - Puccini (1918)
- [] Turandot - Puccini (1926)
- [] Salomé - Richard Strauss (1905)
- [] Elektra - Richard Strauss (1909)
- [] El caballero de la rosa - Richard Strauss (1911)
- [] Wozzeck - Alban Berg (1925)
- [] Lulu - Alban Berg (1937)
- [] Porgy and Bess - George Gershwin (1935)
- [] Peter Grimes - Benjamin Britten (1945)